

MICHAEL  **SCHANZE**
Schauspieler | Moderator | Entertainer

— Stationen —

1960er Jahre



GEBURT

15. Januar 1947 in Tutzing/Starnberger See



MUSIK

Gründung der "Quarter-Deck-Combo", dabei Entdeckung für die Schallplatte;
Solo-Plattenvertrag bei POLYDOR:

1968: "Ich bin kein Lord" (erste Single)



FERNSEHEN

1968: "Talentschuppen" des SWF (erster TV-Auftritt als Sänger),
erste Gastauftritte als Seriendarsteller in "Kommissar Brahm"
und "Otto, der Klavierstimmer" (beide ZDF)



PRIVAT

1967-1970: Studium an der Hochschule für Fernsehen und Film München



MUSIK

Plattenvertrag bei der UNITED ARTISTS:

1970: "Ich hab dich lieb" (Platzierung in der Deutschen Hitparade: #16),
erster Platz in der ZDF-Hitparade

1971: "Wer dich sieht, hat dich lieb" (D #43)

1972: "Oh wie wohl ist mir" (D #18)

Plattenvertrag bei der ELECTROLA:

1975: Du hast geweint (D #42, A #19)

1975: "Hell wie ein Diamant" (D #37)

1977: "Ich bin dein Freund"

1978: "Schalt mal dein Herz auf Empfang" (Lied der ARD-Fernsehlotterie)



FERNSEHEN

1971 und 1972: "Mobile" (erste eigene Sendereihe in der ARD)

1972-1978: "Hätten Sie heut Zeit für mich?" (Personality-Show im ZDF)

1973: MIDEM, weltgrößte Musikfachmesse, mehrsprachige Moderation
mit Jean-Pierre Cassel, Übertragung in 64 Länder

1977-1985: "1, 2 oder 3" (ZDF)

1978: "Gala de l'Union de l'Artistes" (frz. Version von "Stars in der Manege")
als Trampolin-Artist (erster deutscher Teilnehmer) im Cirque d'Hiver

1970er Jahre



KINO

- 1971: "Außer Rand und Band am Wolfgangsee", Regie: Franz Antel
- 1972: "Sie nannten ihn Krambambuli", Regie: Franz Antel
- 1972: "Die lustigen Vier von der Tankstelle", Regie: Franz Antel



AUSZEICHNUNGEN

- 1973: "Bambi"
- 1975: "Bravo-Otto" in Bronze, Kategorie TV-Moderator
- 1977: siebter Platz bei den Windsurf-Weltmeisterschaften, Bahamas



MUSIK

Plattenvertrag bei ARIOLA:

- 1982: "Olé España" (D #10) – mit der Deutschen Fußballnationalmannschaft
- 1982: "Wie ich dich liebe"



FERNSEHEN

- 1980-1982: "Show-Express" (ZDF)
- 1981-1988: "Telezirkus" (ARD)
- 1983-1992: "Nur keine Hemmungen" (ARD)
- 1984-1986: "Die Michael Schanze-Show" (ARD)
- 1985-1988: "Telefant" (ARD)
- 1988-1995: "Flitterabend" (ARD)
- 1989: "Spiel ohne Grenzen" (ARD)



KINO

- 1983: "Lass das – ich hass' das", Regie: Horst Hächler



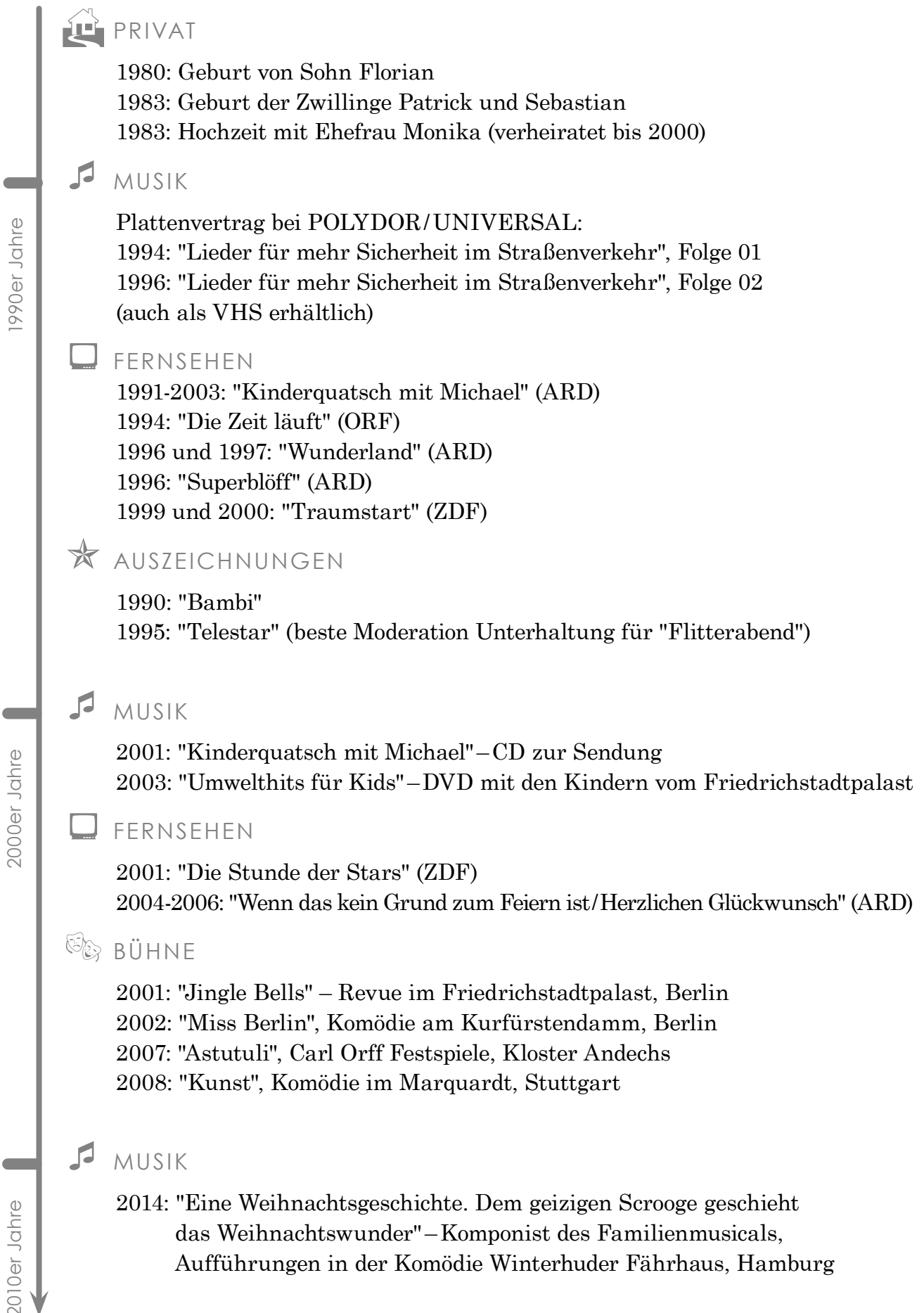
BÜCHER

- 1986: Die Plopper: Was ist los in Halle 3? (Ravensburger)
- 1986: Die Plopper: Eine Torte im Rucksack (Ravensburger)
- 1986: Die Plopper: Immer Zirkus mit Matz (Ravensburger)
- 1986: Die Plopper: Moritz jagt die Flusspiraten (Ravensburger)
- 1986: Die Plopper: Riesenzoff im Hinterhof (Ravensburger)
- 1987: Aufgepasst im Straßenverkehr (mit Ralf Butschkow, Ravensburger)



AUSZEICHNUNGEN

- 1980: "Bambi" & "Goldene Kamera"
- 1982: Goldene Schallplatte für die LP "Olé España"
- 1984: Preis der ETMA (European TV Magazines Association)
als beliebtester Kinder-Entertainer Europas ("1, 2 oder 3")



2017: "BAMBI" – Librettist und Komponist des Familienmusicals
2018: "Heidi – Das Musical" – Librettist und Komponist des Familienmusicals

 FERNSEHEN

2010: "Dahoam is Dahoam" (Gastrolle im Bayerischen Fernsehen)
2017: "Um Himmels Willen" (Gastrolle in Das Erste/ARD)

 KINO

2012: "Komm, wir finden einen Schatz" (als Synchronsprecher)

 BÜHNE

2010: "Halpern und Johnson", Schlosspark Theater, Berlin
2010: "Vier linke Hände", Komödie im Bayerischen Hof, München
2011: "Der nackte Wahnsinn", Ernst-Deutsch-Theater, Hamburg
2012: "Anatevka", Bad Hersfelder Festspiele
2012: "Das Feuerwerk - O mein Papa", Oper Chemnitz
2013: "Mein Vater, der Junggeselle", Komödie am Altstadtmarkt, Braunschweig
2013: "Show Boat", Bad Hersfelder Festspiele
2013: "Othello darf nicht platzen", Komödie im Bayerischen Hof, München
2014 & 2015: "Miss Daisy und ihr Chauffeur", Schlosshof, Paderborn
2015: "Ein Fall für Pater Brown", Schlossfestspiele Neersen
2015 & 2016: "Der kleine Horrorladen", Opernhaus des Theater Bonn
2016 & 2017: "Ein Herz aus Schokolade oder Das süße Leben des Monsieur Ledoux",
Komödie Düsseldorf & Braunschweig
2017 & 2018: "Drei Männer im Schnee", Schlosstheater Neuwied & Kleines Theater
2018 & 2019: "Kiss me, Kate", Opernhaus des Theater Bonn

 AUSZEICHNUNGEN

2012: Zuschauerpreis der Bad Hersfelder Festspiele

Kontakt MICHAEL SCHANZE:

E-Mail: info@michael-schanze.com

Web: www.michael-schanze.com

facebook: [MichaelSchanzeFans](https://www.facebook.com/MichaelSchanzeFans)